

Programm der #icmbeyond21

Tag 1, 23. 2. 2021

Zeit	Slot 1: Workshops	Slot 2: Workshops	Slot 3: Workshops	Slot 4
9.00	Begrüßung / Opening / Kennenlernen			
	Keynote Rebekka Schmidt & Ilka Mindt, Universität Paderborn: Der Inverted Classroom: Beyond and within			
10.30 - 10.45	Pause			
10.45 - 12.15	M. Liftenegger, BAfEP Liezen: In class flip – Nutzung der Vorteile von ICM in allgemein-bildenden Gegenständen ohne Heimarbeitszeit	R. Hahn, BBRZ Digital Learning Center: Gamebooks, Simulationen und mehr mit der offenen Software Twine	Future of ICM mit Pecha Cucha: A. S. Willems, A. Thielsch, K. Dreiling, Universität Göttingen: Entwicklung von Wissen, Interesse und Lernmotivation von Lehramtsstudierenden in (e-)Inverted Classrooms J. C. Rösgen & W. Kuhlmann, TH Köln, J. Lange, TU Darmstadt: Entwicklung und Evaluation eines E-Learning-Konzeptes zum forschenden Lernen A. Neudecker, Ruhr Universität Bochum ICM Vision: eine carl rogersche Mediensprache als „Zukunftsmusik“	Innovationsdialog Inverted Classroom Modell mit Beispielen aus der FH St. Pölten (u. a. mit A. Kidritsch, H. Ramler, J. Dörsch)
12.15 - 13.00	Pause			
13.00 - 13.50	Plenumsaktion (Moderation: Iris Wanner und Christian F. Freisleben): Die Zukunft des Inverted Classroom Modell			
13.50 - 14.00	Pause			

14.00 - 15.30	C. Müller & J. Erlemann (ZHAW): MOOCs und Blended-Learning-Kurse mit myScripting didaktisch designen	B. Spangl (BOKU) und D. Kertész (FHWN): Flippen einer Grundlagen Lehrveranstaltung	A. Bollen (Techsmith): Lehrvideos mit Camtasia: Quick & dirty	DiskursForum mit: <ul style="list-style-type: none"> • A. Breitenbach, Philipps Universität Marburg: Digitale Lehre in Zeiten von Covid-19: Risiken und Chancen • S. Zeaiter & P. Heinisch, Philipps Universität Marburg: Sind Kinder und Jugendliche heute wirklich Digital Natives? • S. Oppl & I. Grundschober, Donau-Universität Krems: Alter Wein in neuen Schläuchen: Warum virtuelle Präsenz uns nicht weiter bringt
15.30 - 15.40	Pause			
15.40 - 17.10	K. Morisse, HS Osnabrück: EduScrum in am ICM ausgerichteten Lehre integrieren	S. Thalmann, ACP eduWERK: Gestaltung und Auswertung interaktiver Videos mit „Edpuzzle“	K. Wengler, DHBW Karlsruhe; J. Hüther & L. Lichel (FH Graubünden: Wie können wir das Flair unserer Hochschule in den virtuellen Raum übertragen? – Onboarding für Neustudierende	DisQSpace – „Stationenbetrieb“: <ul style="list-style-type: none"> • J. Pauschenwein & W. Kühnelt, FH Joanneum: Wir produzieren eine Serie! • I. Neiske, Uni Paderborn: Flipped E-Tutoren: Konzeptvorstellung • H. Gruber, PH Niederösterreich: Methodenkonzept KlangWortWeg in seinen Umsetzungsmöglichkeiten mit ICM • C. Schärftl, Hochschule Heidelberg: Virtual Enhanced Inverted Classroom
17.10 - 17.30	Harvesting			
17.30 - 18.30	Pause			
18.30 - 19.30	Christian F. Freisleben, FH St. Pölten: Improvisationsmethoden im ICM anwenden			

